

Ivyko penkioliktoji Gatvės muzikos diena

Liepos 17-ąjį Vilkaviškio miesto gatvėse aidėjo muzika. Įvairose erdvėse gyventojus bei miesto svečius pasitiko meno kolektyvai, atlikėjai, kurie kvietė paminėti jubiliejinę – penkioliktąjį – Gatvės muzikos dieną.

Nors išprastai Gatvės muzikos diena organizuojama gegužę, šiemet, kaip ir prieš metus, dėl pandeminės situacijos planus teko koreguoti – renginių buvo nukeltas į liepos mėnesį.

Į organizatorų kvietimą, nepaisydami vasaros kairtus, atsiliaep septyni kolektyvai, duetai, pasisiūlė savo atliekama muzika arba šokiais pasidalinti su vilkaviškiečiais bei miesto svečiais.

Jau devintą valandą ryto praeivius sveikino šalia autobusų stoties įsikūrusi Alksnėnų kaimo kapela „Alksnė“ (vad. Linutė ir Ramutis Skrinskai) bei prie jėjimo į Vilkaviškio turgavietėje grojantiesi instrumentininkų Lino ir Tomo duetas.

Dešimtą valandą „Sodros“ prieigose grojo folkloro ansamblis „Sūduviai“ (vad. Jūratė Drunienė), prie kultūros centro šokio ritmu judėti kvietė Sonatas Jankienės vadovaujama šokių grupė „Vilsona“, o prie nesenai duris atvėrusios kavinės „Kiškio kupolas“ jautria dainuojamaja poezija ir gitарos garsais dalijosi šeimyninius Vilmos bei Virgilijaus Anelauskų duetas.

Vienuoliktą valandą Jono Basanavičiaus aikštėje energingais šokiais nuotaiką kûrė Vilijos Jakubauskės vadovaujama šokio studija „Šokantys bateliai“, o pavakare Vilkaviškyje pirmąkart suskambo gospelė stiliumis



▲ Šalia autobusų stoties įsikūrusi Alksnėnų kaimo kapela „Alksnė“ (vad. Linutė ir Ramutis Skrinskai) sulaukė gausaus būrio žiūrovų.

muzika, kurią atliko Bartninkų vokaliniai ansambliai „Svajonė“ bei „Aista“ (vad. Rima Berentaitė).

– Džiaugiamės, jog šiemet dalyvavo ne tik senbuviai, bet ir nemažas būrys naujų atlikėjų: „Šokantys bateliai“, Bartninkų kolektyvai, Anelauskų duetas. Išbandėme ir naujas erdves – „Sodros kiemelį“ bei miesto sodą, – renginio sėkmėmis dalijosi Gatvės muzikos dienos organizatorė Eglė Bačinskienė.

Tiesa, kultūros darbuotoja pripažino,

jog perkelta renginio data veikiausiai sutrukė šiemet pasirodyti ne vienam anksčesniams Gatvės muzikos dienų dalyviui. Kadangi daugelyje miestų ir miestelių šiuo metu vyksta įvairiausi renginiai, nemažai jų supato su Gatvės muzikos diena, todėl anksčiau renginyje pasirodydavusių atlikėjų apgailestavo, jog tą dieną jau turėjo po vieną ar netgi du koncertus.

– Išties įdomu, kodel Gatvės muzikos diena Vilkaviškyje nesudomina didesnio būrio jaunų atlikėjų bei muzikantų. Kviesčiau savo

nuomones parašyti Vilkaviškio kultūros centro „Facebook“ paskyroje. Tikrai kasmet norime pritraukti kuo daugiau ir kuo įvairesnių atlikėjų, – kalbėjo E. Bačinskienė.

Gatvės muzikos diena organizuojama nuo 2007-ųjų, kai renginio idėjos autorius atlikėjas Andrius Mamontovas elektroniniu paštu savo bičiuliams išsiuntė laiškus su kvietimu išeiti groti sostinės gatvėse. Nuo tada Gatvės muzikos dienos išpopuliarėjo ne tik Vilniuje, bet ir kituose Lietuvos miestuose.

Lukas RAKAUSKAS



▲ Jono Basanavičiaus aikštėje energingais šokiais nuotaiką kûrė šokio studija „Šokantys bateliai“ (vad. Vilija Jakubauskė).



▲ Nuo ryto prie Vilkaviškio turgavietės į ją skubančius žmones linksmino instrumentininkų Lino ir Tomo duetas.



▲ Jautria dainuojamaja poezija ir gitaras garsais dalijosi šeimyninis Vilmos bei Virgilijaus Anelauskų duetas.



▲ „Sodros“ prieigose grojo folkloro ansamblis „Sūduviai“ (vad. Jūratė Drunienė).